

HAMBURG

**Das Kammerorchester Basel
unter Leitung von Giovanni Antonini
Mozarts Oper „Le nozze di Figaro“**

27.03. – 30.03.2025



Erleben Sie einen Opernabend im Großen Saal der Elbphilharmonie. Unumwunden ist es ein besonderer Moment, wenn die ersten Takte, Rhythmen und Akkorde von der Mitte der Bühne aus ihrem klangvollen Weg durch die wie ein Weinberg angelegten Zuschauerreihen finden und dem großen Konzertsaal musikalisches Leben einhauchen. Dazu genießen Sie exzellente Restaurants und ein ausgewähltes Rahmenprogramm rund um die Speicherstadt und die große neue Highlight-Ausstellung „Illusion“ in der Kunsthalle Hamburg.

Rhein-Zeitung
und ihre Heimatausgaben

REISEVERLAUF:

1. Tag, Donnerstag, 27.03.2025: Anreise & Schifferbörse

Nach Ihrer Anreise beziehen Sie Ihre Hotelzimmer und stoßen in der Hotelbar mit einem Glas Sekt auf Ihre Hamburg-Reise an. Im Anschluss spazieren Sie zur nahegelegenen historischen Schifferbörse, wo Sie zum Abendessen erwartet werden. Die Geschichte der Schifferbörse beginnt bereits im 13. Jahrhundert. In alten Zeiten vollzog sich der Handel der Frachtrate zunächst im Hafen. Dort handelte man die Konditionen aus. Im Rathaus wurden im zweiten Schritt die Verträge im Schuldbuch beurkundet. Zu guter Letzt traf man sich in der Schifferbörse bei einem Humpen Wein. Hier lassen Sie in uriger Atmosphäre den Abend gesellig ausklingen.

2. Tag, Freitag, 28.03.2025: Kunsthalle, Nachtwächter & Speicherstadt

Nach dem Frühstück besuchen Sie die neue Highlight-Ausstellung in der benachbarten Hamburger Kunsthalle. Im Mittelpunkt der epochenübergreifenden Schau „Illusion“, von der Kunst der Alten Meister bis in die Gegenwart, steht die Frage nach der Definition und Dehnbarkeit des Begriffs „Illusion“ und damit einhergehend eine neue Bewertung der illusionistischen Malerei, die von der Realität nicht mehr zu unterscheiden ist. Angesichts der Macht illusionistischer Bilder wirft die Ausstellung vor dem Hintergrund von Fake News und künstlicher Intelligenz auch ein Schlaglicht auf unsere Gesellschaft im 21. Jahrhundert. Nach der Führung haben Sie genügend Zeit, sich in Ruhe umzuschauen, denn das Hotel liegt fußläufig zur Kunsthalle entfernt. Der Nachmittag steht dann für eigene Erkundungen oder eine Pause im Hotel zur Verfügung, bevor es in die hundertjährige Speicherstadt geht. Sie ist ebenfalls ein Hamburger Wahrzeichen, der weltgrößte zusammenhängende Lagerhauskomplex und UNESCO-Welterbe. Gebaut wurde sie ab 1883, fünf Jahre bevor Hamburg seinen Freihafen erhielt. Die Lagerhäuser sind auf Eichenpfählen gebaut, und das Viertel ist durchzogen von den sogenannten Fleeten – Kanälen, die je nach Gezeitenstand geflutet sind und dann auch mit dem Schiff befahren werden können. Hier treffen Sie auf den braven Nachtwächter Soaven Paul, der Sie vor der grandiosen Kulisse der Speicherstadt in Hamburgs Vergangenheit entführt. Der unterhaltsame Rundgang endet zum Abendessen in einem der schönsten und meistfotografierten Gebäude der Speicherstadt. Schon immer war das WASSERSCHLOSS aufgrund seiner außergewöhnlichen Lage und der besonderen Architektur ein ebenso wichtiger wie schöner Bestandteil Hamburgs.

3. Tag, Samstag, 29.03.2025: Stadtrundfahrt, Michel & Elbphilharmonie

Nach dem Frühstück starten Sie zu einer großen Stadtrundfahrt durch Hamburg und entdecken alle wichtigen Sehenswürdigkeiten der Hansestadt. Die Hamburger Innenstadt ist geprägt von zahlreichen Kanälen, den Fleeten, und Bauwerken aus dem 19. und 20. Jahrhundert. Unterwegs besuchen Sie den Michel. Die Kirche ist eines der großen Hamburger Wahrzeichen und um 12 Uhr lauschen Sie hier einem kleinen Orgelkonzert anlässlich der Mittagsandacht. Danach geht es zurück zum Hotel und der Nachmittag steht für eigene Erkundungen zur Verfügung. Um ca. 16.45 Uhr geht es dann zu einem frühen Abendessen mit Blick auf den Hafen und Sie stimmen sich auf den Opernabend ein, denn im Großen Saal erleben Sie ab 19.00 Uhr eine fulminante Aufführung mit dem Kammerorchester Basel und Solisten unter der Leitung von Giovanni Antonini. Ein Diener trickst einen Adligen aus: Selbst in der Kunst war so etwas im Jahr 1786 quasi ein Aufruf zur Revolution. Und doch durfte der Titelheld von Mozarts Oper »Le nozze di Figaro« seinen Dienstherrn Graf Almaviva in genau diesem Jahr auf der Bühne der Wiener Hofoper nach Strich und Faden an der Nase herumführen und am Ende ordentlich blamieren. Der Kaiser persönlich hatte die Aufführung erlaubt, nachdem Mozart ihm einige Stücke aus der neuen Oper vorgespielt hatte: Dem Sog der wunderbaren Musik konnte er sich offenbar ebenso wenig entziehen wie das Publikum, das die Oper bis heute als eines der absoluten Meisterwerke Mozarts feiert. In der Elbphilharmonie verspricht die Aufführung des brillanten Werks durch Mozart-Spezialist Giovanni Antonini mit seinem Kammerorchester Basel sowie hochkarätigen Solistinnen und Solisten nichts anderes als eine Meisterleistung.

4. Tag, Sonntag, 30.03.2025: Heimreise

Sie schlemmen noch einmal am Frühstücksbuffet, bevor Sie Ihre Heimreise antreten.

Programmänderungen aus witterungsbedingten und organisatorischen Gründen vorbehalten!

UNTERBRINGUNG:

Das 4-Sterne Best Western Plus Hotel St. Raphael Hamburg liegt im Herzen der Hansestadt in zentraler Lage zum Hauptbahnhof. Das Hotel verfügt über 118 individuell eingerichtete, klimatisierte Zimmer mit Schreibtisch, Safe, Flatscreen TV und kostenfreiem WLAN. Am Morgen erwartet Sie ein reichhaltiges Frühstücksbuffet mit regionalen Spezialitäten und die Bar bietet am Abend leckere Drinks und kleine Snacks in stilvollem Ambiente. Ein kleiner Fitnessbereich in der fünften Etage des Hotels rundet das Hotelangebot ab.

EINGESCHLOSSENE LEISTUNGEN:

- Busreise im modernen 4*-Reisebus ab/bis Koblenz
- 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im 4-*Best Western Plus Hotel St. Raphael Hamburg
- 1 Sektempfang in der Hotelbar
- 1 Abendessen in der historischen Schifferbörse
- Eintritt und 60-min. Führung am letzten Tag der Sonderausstellung „Illusion“ in der Hamburger Kunsthalle
- Geführter Rundgang durch die Speicherstadt mit dem Hamburger Nachtwächter inklusive einem Schnaps
- 1 Abendessen im WASSERSCHLOSS in der Speicherstadt
- Große Stadtrundfahrt mit Besuch der Orgelndacht im Michel
- 1 Abendessen inklusive einem Glas Wein/Bier und Wasser mit Blick auf den Hafen
- Opernkarte für Mozarts »Le nozze di Figaro« (konzertante Aufführung) mit dem Kammerorchester Basel und Solisten unter der Leitung von Giovanni Antonini (PK2)
- Citytax der Stadt Hamburg
- Informationsmaterial
- rz-Reisebetreuung ab/bis Koblenz

REISEPREIS PRO PERSON:

€ 955,- im Doppelzimmer

€ 145,- Einzelzimmerzuschlag

Unser Vorteil für Abonnenten: Sie sparen 50 € pro Person!

Mindestteilnehmerzahl: 25 Personen

Reiseveranstalter: Rhein-Kurier GmbH, Koblenz in Zusammenarbeit mit m-Tours, Berlin

Allgemeine Hinweise zur Buchung

Es gelten die Reisebedingungen des Veranstalters Rhein-Kurier GmbH.

Bei einer Stornierung wird die Eintrittskarte zusätzlich zu den lt. AGB anfallenden Stornogebühren berechnet, falls wir diese nicht weiterverkaufen können. Wir empfehlen daher den Abschluss einer Reiserücktrittsversicherung und Reiseabbruchversicherung mit Covid-19-Zusatzschutz.

Bitte beachten Sie, dass die Eintrittskarten für das Konzert von den Originalpreisen abweichen, da zur Besorgung Zwischenhändler eingeschaltet werden, die Vorverkaufsgebühren verlangen.

Bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl behält sich der Veranstalter vor, die Reise bis 30 Tage vor Reiseantritt abzusagen.

Diese Reise ist für Gäste mit eingeschränkter Mobilität nur bedingt geeignet. Bitte sprechen Sie uns an, damit wir Sie beraten können.

Bei Bestätigung ist eine Anzahlung von 20 % zu leisten. Der Restbetrag wird 21 Tage vor Reiseantritt fällig. Eine Zahlung mit Kreditkarte ist nicht möglich.

BERATUNG & BUCHUNG:

rzleserreisen 

Schlossstr. 43 – 45

56068 Koblenz

Tel 0261/1000-430/31

leserreisen@rz-reisen.de